



Queridos padres de familia y estudiantes, reciban un fraternal saludo, teniendo en cuenta la emergencia de salud y las recomendaciones de la SED y del Ministerio de Educación "Trabajo en casa", se informa las actividades no presenciales asignadas por los diferentes docentes, las herramientas didácticas y tecnológicas que se van a implementar.

I. INSTRUCTIVO PASO A PASO:

- 1. Ingresar a la página https://www.fps.edu.co/, en este link van a encontrar los instructivos por cursos, al dar clic al grado al cual pertenece, se desplegaran las actividades y herramientas asignadas por cada docente que les orienta clases.
- 2. La información también la pueden encontrar en el grupo de Messenger.
- II. RECOMENDACIONES GENERALES:
- 1. Organizar un horario de trabajo, para manejar los tiempos y los procesos académicos.
- 2. En la realización de las actividades debe haber autorregulación, autonomía, responsabilidad, compromiso, calidad, para que cumplan con el fin que fueron diseñadas.
- 3. Entregar las actividades en los tiempos establecidos por cada docente, recordando que el periodo finaliza el 3 de abril.

DOCENTE	ASIGNATURA	ACTIVIDAD	RECURSOS
HAROLD LOZANO	FÍSICA Y MATEMÁTICAS	Suma de vectores	
		Ver el siguiente video, tome apuntes, busque por su	





		parte material que le sirva de apoyo.
		https://www.youtube.com/watch?v=_DPAZWJ1nRY
		Teniendo los siguientes vectores, realice las sumas planteadas.
		Vector a= 5 u 30° de occ al norte
		Vector b= 8 u 20° norte al oriente
		Vector c= 6 u al sur
		Vector d= 4 u 50° del sur al occ
		Realice las operaciones
		1) a + b 2) c + d 3) a + c
		Tome fotos de los procedimientos hecho y envíelos al correo hflozanog@hotmail.com antes del día domingo 22 de marzo.
LUZ ADIEA PAEZ	LENGUA CASTELLANA	Observe el video, "El libro del Buen amor" del Arcipreste de





		Hita, con base en este realice las siguientes actividades:	Cuaderno de español.
		A. Resumen de lo entendido B. Ingrese al siguiente link https://rosamorenolengua.blogspot.com/2013/01/fragmentos- de-el-libro-de-buen-amor.html, escoja alguna de las estrofas que encuentra del libro y explíquela con sus palabras.	Video: https://youtu.be/kHW5XkbkN9k Video: https://youtu.be/lqaxsb88xOs
		Observe el video, "Milagros de Nuestra Señora" de Gonzalo de Berceo, con base en el video "El ladrón devoto" redacte un ejemplo. Entrega 20 de abril.	Video: https://youtu.be/BJS0MMqRf3w
		Entrega parcial primer video 23 de marzo Entrega parcial segundo video 30 de marzo.	
BRENDA SOTO	ARTES	Averiguo e investigo los inicios del teatro en Colombia, sus mayores exponentes y autores, mencionar los nombres de sus correspondientes obras de teatro. Escribo toda la información encontrada en la bitácora. Después de hacer esta investigación se le debe tomar una foto a la bitácora y se debe subir a la plataforma www.schoology.com Código de ingreso al curso 1001: X6R9-7RWD-JVV64 Recuerde que su nota final depende de este trabajo.	
LUCIA CAICEDO	EDUCACION FISICA Y DEPORTE	Guía: Organización de Eventos Deportivos – Fixture	La actividad está disponible en la





			plataforma https://www.schoology.com/
		La actividad está disponible en la plataforma https://www.schoology.com/	De igual manera lo pueden encontrar en el local 40 de la plaza de mercado
		Cuando ingrese con su usuario y contraseña usual, debe unirse al curso de Educación Física 1001 con el siguiente código NVMB-VJ7P-TJN9T	
		En ese espacio encuentra la actividad, el espacio para el envío y fecha de entrega	
VIVANA SALAZAR	QUIMICA	Las actividades se pueden descargar en la página cienciasfps.blogspot.com o recoger en físico en el local 40 (plaza de mercado de Bosa). Es importante resaltar que las actividades se deben enviar al correo chorrojumita@gmail.com en las fechas asignadas para no colapsar el sistema.	
		Los archivos deben enviarse en el mismo correo en formato pdf con el nombre del estudiante, curso y nombre de la actividad. Por ejemplo, juangarcia_701_foto fauna sivestre.doc	
		Enviar taller sobre clasificación de reacciones	
		Enviar formato de autoevaluación del período. Especificar el número de sellos .Martes 24 de marzo	





EFRAIN GONZALEZ	ETICA Y FILOSOFIA	Anexo al final de este documento	
LUZ AMPARO TORRES GARCIA	INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA	Los estudiantes ingresan a la plataforma y allí encuentran las actividades para realizar.	www.schoology.com Los estudiantes que olviden su correo y contraseña, solicitan el favor a otro compañero que me envíe un mensaje a la plataforma para recuperar sus datos de ingreso.
ARNULFO BAQUERO	ECONIMIA Y CIENCIAS POLITICAS	El trabajo es enviado a los correos electrónicos de cada estudiante.	
KAREN GONZALEZ	INGLES	Ingresar a Edmodo con esté código gwh43v	





COLEGIO FRANCISCO DE PAULA SANTANDER IED BOSA TALLER DE FILOSOFÍA GRADO 10 LA FILOSOFÍA Y LA CIENCIA

A partir del siguiente enlace desarrollar las actividades propuestas a continuación

https://es.slideshare.net/filosofiaiztapalapa3/filosofia-y-ciencia

- 1. Recordar cuál es el método de las ciencias y establecer un orden lógico para cada uno de sus pasos. https://www.youtube.com/watch?v=ZxO7vUl_8yo
 Ejemplificar
- 2. Consultar el texto de Mario Bunge "La Ciencia su Filosofía y su método" y elaborar un mapa conceptual sobre los tipos de ciencias https://www.youtube.com/watch?v=nJBGrY54QdY
- 3. El método en Filosofía





https://prezi.com/gcaruxhm_jff/metodos-utilizados-en-la-filosofia/

Los principales métodos de la filosofía

En la primera parte nos dicen que el que quiere ser filosofo necesitara puerilizarse, infantizarse, ser como un niño pequeño; por su disposición de ánimo filosofar debe consistir esencialmente en percibir y sentir por dondequiera, plantarse ante el universo y el propio ser humano con un sentimiento de estupefacción, de admiración, de curiosidad insaciable, como el niño que no entiende nada y que todo es problema.

Según Platón menciona que la primera virtud de un filósofo es admirarse, en donde viene la palabra "taumaturgo", admirarse sentir esa divina inquietud, el que tiene una disposición filosófica esta siempre inquieto intranquilo, percibiendo lo que los demás no ven.

El espíritu de rigor en el pensamiento, la exigencia de rigor, la exigencia deexactitud.se puede decir que la edad mejor para filosofar es la juventud, ya que se tiene una exigencia de rigor, una exigencia de racionalidad de intelectualidad. La filosofía no es ciencia, la filosofía es una disciplina rigurosa y difícil como la ciencia. Su gran diferencia es que la ciencia tiene un objeto delimitado y la filosofía se ocupa de cualquier objeto en general.

Se irán mencionando algunos de los métodos más significativos:

- * Sócrates en el siglo IV, es el primer filósofo que nos habla de su método LAMAYEUTICA, Esto significa más que la interrogación, el método de la filosofía consiste en preguntar. Se hace preguntas, pero va quedando insatisfecho, y a fuerza de interrogantes, hace que la definición primeramente dada vaya atravesando por sucesivos mejoramientos, por extensiones, por reducciones hasta quedar ajustado lo más posible. Nunca hasta llegar a ser perfecta.
- *Platón, perfecciona la mayéutica y la convierte a lo que llamamos DIALÉCTICA; Se descompone en dos momentos, el primero en la intuición de la idea pero esta es insuficiente y entonces la segunda consiste en que los esfuerzos sucesivos del espíritu por intuir, las ideas van depurándose, y acercándose más a la meta hasta llegar a la aproximación posible. (Cuentos y mitos)La dialéctica para Platón, consiste en una contraposición de intuiciones sucesivas.
- *Aristóteles, amigo de la verdad, desenvuelve a su vez el método de la dialéctica y surge de ahí su método de la LOGICA, esta es implícita, es decir la teoría de la inferencia. Así mismo en la edad media completan el método de la prueba, el método del silogismo, esta pone en columnas separadas las opiniones de los distintos filósofos esto da lugar a las conclusiones firmes del pensamiento filosófico.

*Descartes, padre del Racionalismo, propone la DUDA METÓDICA, en su obra el Discurso del Método se encuentra expuesto todo el fundamento de su racionalismo.





- 1. A partir de la obra de René Descartes elabore una síntesis de los fundamentos del método cartesiano.
- 2. Investigue qué otros métodos se pueden establecer para el pensamiento filosófico, elabore un mapa conceptual que contenga una breve reseña histórica de su principal representante.





COLEGIO FRANCISCO DE PAULA SANTANDER IED BOSA TALLER DE ÉTICA GRADO 10

ETICA Y COMPORTAMIENTO MORAL

SISTEMAS ETICOS.

1. EL CONCPETO ETICO.

La ética es la ciencia del comportamiento moral del hombre. En tanto ciencia, parte de cierto tipo de hechos denominados actos morales, los cuales constituyen su objeto de estudio: este tipo de actos humanos, concientes y voluntarios, afectan a su autor, a otras personas, a grupos sociales específicos, a la sociedad en su conjunto o, incluso, a la misma naturaleza. La misión de la ética es explicar la moral, tratando de establecer en que consiste el valor de bondad que atribuimos a determinadas conductas. La ética es pues, la filosofía o fundamento de la moral.





Por su carácter científico, la ética trata de descubrir los principios generales, aspira a la racionalidad y a la objetividad y, a la vez, proporciona conocimientos sistemáticos, metoditos y –hasta donde sea posible- verificables, acerca de este quehacer del hombre, coherencia y fundamentación que las proporciones científicas, por cuanto:

Al analizar las formas concretas de comportamiento moral, la ética define:

- La esencia de la moralidad, su origen y razón de ser.
- La estructura de la conducta moral, es decir, los actos, actitudes, opciones y situaciones.
- Las expresiones de normatividad moral, es decir, la ley, la conciencia y los valores.

Todo esto en relación con los diferentes sistemas éticos presentes en las distintas épocas, culturas y concepciones filosóficas.

2. SITEMAS ETICOS.

Cada sistema ético obedece a una actitud moral que prima sobre las demás. Veamos en qué consisten algunas de las principales concepciones éticas en la historia de la humanidad.

- 1. Ética de las virtudes: Dentro de esta concepción ética la aspiración máxima es encontrar la felicidad, la cual sólo puede ser alcanzada con el ejercicio de las virtudes y a través de Dios, fin último de la vida humana. El origen de esta ética se encuentra en la filosofía griega, siguiendo a Sócrates. Platón y Aristóteles sus máximos exponentes. En la edad media Tomás de Aquino retoma el esquema ético de Aristóteles y lo coloca como soporte de la moral cristiana.
- 2. **Epicureismo**: Esta ética proclama el placer como el principio del bien supremo: pero se trata de un placer del espíritu tranquilo, sosegado. El placer más puro es aquel que no implica sufrimiento: exige por tanto, un gran control de sí mismo y una buena madurez intelectual. Epicuro constituye su máximo representante.
- 3. **Estoicismo**: Esta doctrina lleva su nombre de la **stoa** o pórtico, donde Zenón reunía a sus discípulos a comienzos del siglo IV a.c. Tuvo gran importancia en Roma en los primeros siglos de nuestra era y fue asimilada por los primeros pensadores cristianos, gracias a sus principios morales. La perfección se obtiene a través de la apatheia, es decir, de la actitud de indiferencia positiva frente a los acontecimientos. El hombre estoicista debe cultivar la **ataraxia**, es decir, la imperturbabilidad. Aceptar todo lo que nos sucede, sin apego ni resistencia, constituye el camino de la felicidad. Después de Zenón sus principales exponentes fueron: Epíteto, séneca y Marco Aurelio.
- 4. **Neoplatonismo**: Plotino, con base en el esquema del idealismo platónico, proclama la perfección humana en la unión afectiva con Dios, el Uno, el Ser perfecto, Primero y Absoluto. Esta concepción metafísica y religiosa influye, con los anteriores, en la ascética cristiana. Al Uno se llega a través de una ascesis rigurosa, que permite el dominio del espíritu, por la contemplación de las ideas hasta llegar al éxtasis de la intimidad con Dios.





- 5. Ética Kantiana o del Deber: Las concepciones éticas anteriores fundamentaban sus principios en realidades exteriores y trascendentales al hombre: Dios, el bien, la naturaleza, la felicidad. Kant otorga a la moral un fundamento autónomo: la moralidad misma del hombre se convierte en el fundamento último y la fuente de todas las normas morales. Lo importante es la intención que mueve a realizar un acto determinado, no importa si el objetivo es en sí mismo bueno o no. En esta perspectiva, para Kant el único fundamento de la moral es el deber. El valor moral está en la voluntad del hombre, en querer hacer el bien, en la buena voluntad. La perfección moral radica en el cumplimiento del deber por el deber mismo, no importa las consecuencias que de las acciones se deriven. El deber es indicado por las leyes de la sociedad.
- 6. Ética cristiana: Constituye un sincretismo de sistemas éticos, presentando rasgos aristotélicos, neoplatónicos, estoicos, kantianos y marxistas; pero originalmente se basó en las antiguas normas morales del pueblo hebreo, reunidas en los Diez Mandamientos. El amor a los demás constituye el principal mandamiento, en el cual se reúnen todos los demás. Jesús, el Hijo de Dios y enviado por El para darnos la vida y enseñarnos el camino, constituye el principal modelo de vida cristiana.
- 7. **Utilitarismo**: En esta concepción ética, la felicidad se consigue buscando el placer y rechazando el dolor; el criterio de utilidad es el móvil último de nuestro actuar. Para su principal representante, el ingles Bentham, nada hay más útil ni placentero que la simpatía y concordia entre los hombres; pero esta solo se logra a través del buen cálculo de los intereses; en esta concepción el interés común esta por encima del interés particular. Para Suart Mill, su discípulo, proporciona mayor felicidad la calidad del placer, que la cantidad; así, los placeres intelectuales o espirituales son más valiosos que los sensuales.
- 8. Ética del Superhombre: La crisis de valores en el siglo XX ha originado en el hombre, según Nietzsche, dos actitudes: por un lado la lucha por el poder y por el otro la defensa de la debilidad. Estas dos tendencias han generado dos tipos de hombres: los poderosos –escasos y solitarios- quienes constituyen un araza superior y los débiles –la mayoría-, mediocres e incapaces de vivir por sí mismos, que necesitan de la comunidad para sobre vivir y de valores como la humildad, la caridad o el sacrificio y que constituyen la raza inferior. Quien conduce su vida en un ideal del hombre poderoso para poder vivirla sin sincretismos, llega a convertirse en un superhombre y ésta debe ser la meta suprema de la humanidad, la aspiración de aquellos hombres que deseen triunfar en la vida, no importa a que costo. El superhombre es profundamente inmoral o amoral; la moral sólo conviene a los hombres inferiores.
- 9. Ética Marxista: Es ante todo una ética revolucionaria, que se basa en la lucha, en la solidaridad, el sacrificio y el trabajo colectivo. Quien asume actitudes revolucionarias a favor del socialismo, actúa bien; quien entorpece la revolución o la impide, obra mal.

3. EL CONCEPTO MORAL.

La moral es el objeto de la ciencia ética y en este sentido es estudiada, analizada e investigada por ella. La moral tiene que ver con el comportamiento conciente y voluntario del hombre, quien es moral por naturaleza. Esta constituida por el conjunto de reglas o normas de comportamiento que establecen la distinción entre lo que es bueno y lo que es malo como criterio de perfección humana.





El criterio de perfección humana tiene un sustrato natural y permanente, con los valores que cumplen la función de principios universales, tales como la justicia, el amor, la verdad, etc. Además, se complementa con valores temporales y adquiridos, los cuales dependen de la época, la sociedad y la cultura; aquí podemos incluir las costumbres, lasa tradiciones, las formas de convivencia, etc. La formación de la conciencia moral es, entonces, un proceso tan largo como la vida misma, pues el hombre esta siempre en continuo desarrollo, sin agotar sus posibilidades de perfección.

4. CONDICONES DE LA RESPONSABILIDAD MORAL.

Para entender las condiciones de la responsabilidad moral es necesario tener muy claro qué es y qué papel cumple la **conciencia** en el comportamiento humano y cómo está surge a partir de la interrelación de los elementos de la estructura biosiquica de la conducta.

Existe una **conciencia psicológica**, característica esencial de la estructura orgánica y una **conciencia moral** que corresponde a una actividad profunda, propia y exclusiva del hombre; ambas establecen una valoración de la conducta, pero, por la conciencia moral el hombre no solamente comprende sus actos como propios, sino que los percibe y evalúa con sentido de perfección.

La conciencia moral surge entonces con referencia a un canon de perfección determinado por nuestro propio esquema de valores. Así, la conciencia no es una realidad aislada, sino que se tiene conciencia en relación con algo; lo que existe son contenidos de conciencia, los cuales originan la vida moral del hombre.

La **conducta humana** es el resultado de la interacción entre todos los elementos de la estructura biosiquica, conformada por el **fondo vital** o actividad orgánica y el **sistema psíquico**. Este a su vez, contiene el elemento pático –que involucra la vida afectiva- el intelecto y la voluntad. Estos dos últimos elementos componen la estructura superior de la personalidad y actúan como condicionadotes de la responsabilidad moral.

El **intelecto** actúa como advertencia, o conocimiento previo de lo que se va a hacer, y como deliberación o juicio sobre la conveniencia o no de dicho acto; por el entendimiento conocemos y escogemos los valores y el conocimiento del valor moral constituye un prerrequisito para la responsabilidad; donde no hay conocimiento o conciencia del bien, no puede haber ni libertad, ni responsabilidad moral.

La **voluntad** vuelve responsable el comportamiento humano; opera como formalizador de la acción responsable en medio de una serie de condiciones tales como los instintos, los sentimientos, las ideas, etc. Y esa voluntad se refleja en la **capacidad de decisión**, que se va desarrollando en la singularidad de todos sus actos, es decir que la opción fundamental se va encarnando en las decisiones particulares; puede modificarse, puede profundizarse y hasta sustituirse por otra.

5. RELACIONES ENTRE NORMA, ÉTICA Y ACTO MORAL.





La ética estudia los principios y normas morales que sustentan una opción fundamental; analiza desde el punto de vista teórico, la moralidad de la conducta humana. La que a su vez está condicionada parcialmente por la realidad moral de cada época.

La opción fundamental se manifiesta en los actos morales; supone pleno conocimiento o conciencia del bien, y decisión personal, a través de una voluntad absolutamente libre y conciente. Estos actos humanos son el objeto sobre el cual se cuestiona la moralidad y constituyen el objeto de la teoría ética.

Los contendidos de la conciencia o actos morales, actúan como norma de moralidad, cuando a ellos se aplica una valoración teórico-práctica, es decir, cuando se confrontan o juzgan en relación con la concepción de valores y principios universales que regulan la conducta moral, o cuando se confrontan con el sistema ético que se ha elegido.

Esta conciencia moral (contenidos de conciencia) para que actúe como norma de moralidad debe poseer **rectitud** (actuación de acuerdo con los principios y valores de la persona). **Verdad** (cuando esos principios personales están de acuerdo con principios y valores universalmente aceptados) y **certeza** (seguridad en el juicio moral y en la posesión de valores y principios que permiten realizar dicho juicio).

La conciencia moral por ser realidad subjetiva e interior es norma subjetiva e interior; pero existe también la ley como norma exterior y objetiva de la moralidad, para indicar lo bueno o lo malo en general, prescindiendo de los casos particulares.

Así pues, la ley puede tener valor moral o carece de el, según esté o no al servicio de un valor moral determinado. Para alcanzar la perfección humana a nivel individual y colectivo, las personas que viven en una comunidad aceptan una conducta basada en principios claros y absolutos previamente acordados.

Para hallar la moralidad de cada conducta, la conciencia como norma interna y la ley como norma externa, deben conjugarse, teniendo siempre en cuenta que la ley tiene un carácter secundario en relación con la conciencia.

Sin normas o leyes generales, sin embargo, no se podrían establecer juicios universales sobre la conducta, y la ética carecería de sentido, pues ninguno podría juzgar la conducta de los demás. Los derechos y los deberes deben pues fundamentarse en una ley positiva que coincida con los derechos y los deberes de orden natural.

No se puede entonces, pretender que la conciencia individual constituya la única norma de moralidad, desconociendo la normatividad exterior y objetiva de la ley, pero tampoco se puede sobrevalorar la función normativa de la ley.

6. APLICACIÓN DE LA NORMA.





La aplicación de la norma consiste en el juicio que se da entre los contenidos de conciencia y la situación concreta que se esta juzgando. Estos contenidos se fundamentan en los principios y valores universales y en las leyes y costumbres particulares. A ellos acudimos para determinar la maldad o bondad de una situación específica.

La conciencia moral se genera de manera anterior –como advertencia- y de manera posterior –como deliberación- en relación con nuestros actos, los cuales son justificados o reprobados en dicho juicio moral.

Pero además de la conciencia como norma moral interior y subjetiva, aparece la ley como norma exterior y objetiva; mientras ésta constituye un contenido concreto, que es necesario actuar y respetar, independientemente de nuestros gustos y conveniencias, la conciencia moral es la encargada de definir cómo aplicar la primera en cada caso específico, teniendo en cuenta el resto de los contenidos de conciencia.

Como vemos, la conciencia individual no es la única norma de moralidad; es necesario tener también en cuenta la normatividad de la ley, pero desde una perspectiva justa, adecuada y subordinada a la conciencia.

7. RELACIONES ENTRE ETICA Y DERECHO.

Como se expresó previamente, la conciencia permite definir una norma moral, interior y subjetiva, mientras que la ley es norma exterior y objetiva, la primera permite a cada uno establecer la moralidad de sus actos particulares, mientras que la segunda indica a todos lo que es bueno y lo que es malo en general, prescindiendo de los casos particulares.

La preocupación de la ley, ha originado desde la antigüedad una rama del saber denominado el Derecho. No no puede hablar de derechos sin hablar de deberes, y la ley es la expresión formal de un deber que ha sido sentido de manera permanente por una colectividad.

El establecimiento de un orden por una comunidad impone deberes a quienes forman parte de dicha comunidad; si este orden no se fundamenta en un valor real y aceptado, no genera ningún deber moral, genera más bien, un deber social o civil, impuesto por decisiones del legislador. El deber es una fuerza que se desprende de la conexión necesaria entre lo que se es y la opción fundamental o lo que se quiere ser; esta tensión es la que genera el sentimiento del deber, de la imperfección y de la culpabilidad; decisión por la cual el hombre determina, de manera conciente y libre, su relación con el último sin, su felicidad.

Pero para que una conciencia sea verdaderamente libre, es necesario que sus contenidos morales hayan sido asumidos en libertad. Para algunos, no es el caso del hombre latinoamericano, puesto que –afirman ellos- éste se encuentra inmerso en una sociedad de consumo en la cual piensa como los demás, reacciona como los demás, consume lo mismo que los demás y proclama su libertad como los demás; "no posee –según tales autores- valores ni motivaciones propios y por lo tanto, carece de opción fundamental".





La libertad consiste en el hecho de elegir conscientemente determinada opción de entre muchas otras y actuar en esa dirección de manera responsable. Solo una conciencia liberada puede actuar responsablemente y determinar los principios y normas que deben sustentar su opción fundamental.

Tomado de Santafé de Bogotá, USTA-CED, 1995; por Alba Marina Chamorro.

Basados en los presupuestos de cada una de las escuelas éticas, elaborar una infografía, en la que se condensen los fundamentos de cada una de las propuestas y un ejemplo de la vida cotidiana.

Tomar una de las escuelas y escoger una película donde se pueda apreciar el contenido filosófico de la misma. Observarla críticamente y preparar una exposición para compartir en el grupo.