

COLEGIO FRANCISCO DE PAULA SANTANDER  
**PLAN DE TRABAJO EN CLASE**  
**SESIÓN I**

ARTISTA FORMADORA: Maritza Moreno

NOMBRE ESTUDIANTE: CURSO \_\_\_\_\_

FECHA DE ASIGNACIÓN: FECHA PRESENTACION: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

CURSO:

**Objetivo:** Aproximar a los beneficiarios al aprendizaje musical, por medio de elementos no convencionales.

Para registrar el trabajo en casa debes ingresar a este link <https://bit.ly/33AoC8U>) y dejarnos tus datos.

**Guía de STOMP, percusión corporal y músicas tradicionales. Colegio OEA**

Este es un taller propuesto para ser desarrollado basándose en el conocimiento e investigación del género musical Stomp y percusión corporal, así como la exploración en las músicas tradicionales de Colombia.

El estudiante debe observar y analizar algunos videos con los cuales, apoyado de un trabajo de investigación, desarrollar esta guía.

Para responder las siguientes preguntas el estudiante debe observar y analizar el video “*Stomp Live 2009 BRRip XviD IDN CREW*”, que se encuentra colgado en Youtube, en el siguiente link:

<https://www.youtube.com/watch?v=XCF8UwwayKU&t=2062s>

1. Explique con sus palabras ¿Qué es el género Stomp?
2. ¿A qué le llamaría usted percusión corporal y cómo la relacionaría con el Stomp?
3. Investigue la definición de cada uno de los conceptos (Stomp y percusión corporal o *Body percussion*) y relaciónelos con su definición inicial. Explíquelo.
4. Según el video observado. ¿Qué elementos encuentra usted relacionados con las actividades desarrolladas en durante las sesiones pasadas? Explíquelo.
5. De las diferentes escenas desarrolladas por los artistas en el video ¿Cuál es la que más llama su atención y por qué?
6. Pensando en los elementos con los que usted cuenta en su casa y encuentra en su cotidianidad ¿Cuáles podría utilizar en caso de querer crear una obra Stomp? y ¿De qué manera los utilizaría?
7. ¿Por qué cree usted que el género Stomp y la percusión corporal son considerados un género musical?
8. ¿Qué características encuentra en ellos para definirlos como un género musical?

Por último. Observe los tres tutoriales que a continuación se relacionan y realice un montaje de percusión corporal con objetos de 2 minutos. Puede apoyarse de más videos y tutoriales que encuentre en la web.

1. <https://www.youtube.com/watch?v=YhE4LERF9zQ&feature=youtu.be>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=UWhCejqb02w> Tutorial:  
<https://www.youtube.com/watch?v=MSlqJaEkFvg>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=Nxn15Sm1P3Y>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=ncD2xjg71tw>

El montaje debe ser grabado en video y entregado en medio magnético con esta guía desarrollada.

No olvides ingresar al link.